

Ленинградская область Сланцевский район д. Загравье

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Загравская средняя общеобразовательная школа»

УТВЕРЖДЕНА
Приказом директора
От _____ № _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По технологии

Ступень обучения (класс) начальное общее образование 3 класс

Количество часов 34 Уровень базовый

Учитель Романчук Светлана Борисовна

Программа разработана на основе учебной программы по курсу технологии для учащихся 3-го класса Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой (УМК «Школа России») 2013 год, допущенного Министерством образования РФ.

Планируемые результаты

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает интеграцию знаний, полученных при изучении нескольких учебных предметов (изобразительного искусства, математики, русского языка, литературного чтения, окружающего мира, основ безопасности жизнедеятельности), создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления, позволяет реализовать полученные знания в интеллектуально-практической деятельности ученика.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.

Личностные результаты изучения курса:

У третьеклассника продолжают *формироваться умения:*

- ✓ объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- ✓ уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- ✓ понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты изучения курса:

Регулятивные УУД

У третьеклассника продолжают *формироваться умения:*

- ✓ определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- ✓ учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- ✓ учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- ✓ под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- ✓ учиться предлагать (из числа освоенных) конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- ✓ работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов);
- ✓ определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД

У третьеклассника продолжают *формироваться умения:*

- ✓ наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- ✓ сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- ✓ понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытого нового знания и умения;
- ✓ находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- ✓ с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- ✓ самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД

У третьеклассника продолжают *формироваться умения:*

- ✓ слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- ✓ вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- ✓ вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- ✓ выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты изучения курса:

Третьеклассники будут иметь представление:

- ✓ о непрерывности процесса деятельностного освоения мира человеком и его стимулах (материальном и духовном);
- ✓ о качествах человека-созидателя;
- ✓ о производительности труда (не вводя термин);
- ✓ о роли природных стихий в жизни человека и возможностях их использования;
- ✓ о способах получения искусственных и синтетических материалов;
- ✓ о передаче вращательного движения;
- ✓ о принципе работы парового двигателя;
- ✓ о понятиях *информационные технологии, графическая информация, энергия, паровой двигатель, электричество, электрический ток, электрическая цепь, изобретение, перекладка, пересадка.*

Третьеклассники узнают:

- ✓ сведения о древесине как сырье для получения искусственных материалов;
- ✓ названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлов, ткани);
- ✓ простейшие способы достижения прочности конструкций.
- ✓ последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- ✓ линии чертежа (осевая и центровая);
- ✓ правила безопасной работы канцелярским ножом;
- ✓ косую строчку, её варианты, назначение;
- ✓ агротехнические приёмы пересадки и перевалки растений, размножение растений отпрысками и делением куста;
- ✓ назначение технологических машин;
- ✓ несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).
- ✓ основные компоненты простейшей электрической цепи и принцип её работы;
- ✓ правила безопасного пользования бытовыми электроприборами, газом;
- ✓ профессии своих родителей и сферы человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся.

Третьеклассники научатся:

- ✓ под руководством учителя коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- ✓ читать простейший чертеж (эскиз) развёрток;
- ✓ соблюдать последовательность выполнения разметки развёрток (от габаритов – к деталям) и выполнять её с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- ✓ выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, простейший чертёж;
- ✓ изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- ✓ подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;

- ✓ выполнять рицовку с помощью канцелярского ножа;
- ✓ оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;
- ✓ осуществлять перевалку и пересадку растений;
- ✓ выполнять простейшие работы по выращиванию растений из корневых отпрысков и делением куста;
- ✓ собирать простейшую электрическую цепь и проверять её действие;
- ✓ безопасно пользоваться бытовыми электрическими приборами и газом.

Третьеклассники овладеют общетрудовыми и общеучебными умениями

Самостоятельно:

- ✓ анализировать предложенное учебное задание, выделять известное и находить проблему, искать практическое решение выделенной проблемы;
- ✓ обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания или замысла творческого проекта в единстве требований полезности, прочности, эстетичности;
- ✓ выполнять доступные практические задания с опорой на чертёж (эскиз), схему.

С помощью учителя:

- ✓ формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; выдвигать возможные способы решения проблем.

Содержание учебного предмета, курса (34 ч)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (28 ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.

Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды - соответствие предмета (изделия) обстановке.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.

Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).

Самообслуживание — правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (20 ч)

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение.

Разметка развёрток с опорой на простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (дистраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рицовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее

вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т.д.

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, щелевого замка, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (10 ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).

Календарно-тематическое планирование

Номер урока	Тема урока	Количество часов	Дата проведения урока	Планируемые результаты освоения материала		
				Предметные	Метапредметные	Личностные
Информационная мастерская (3 ч)						
1	Вспомним и обсудим.	1		Рассматривает, читает учебник. Проводит исследование. Анализирует результаты. Делает выводы.	С помощью учителя находит наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. Выявляет и формулирует учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий).	Сотрудничать в малых группах; положительно относиться к труду людей информационных профессий.
2	Знакомимся с компьютером. <i>Урок-практикум</i>	1		Рассматривает, читает учебник. Рассказывает о своём опыте работы на компьютере. Обсуждает вопросы о роли компьютерных технологий в жизни современного общества, о	Выполняет предлагаемые задания в паре, группе; самостоятельно делает простейшие обобщения и <i>выводы</i> . Определяет с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.	Воспитание и развитие желания трудиться, уважительно относиться к чужому мнению.

				правилах работы на компьютере. Выполняет отдельные упражнения в работе на компьютере.		
3	Компьютер - твой помощник. <i>Урок-практикум</i>	1		Рассказывает о своём опыте работы на компьютере. Обсуждает вопросы о роли компьютерных технологий в жизни современного общества, о правилах работы на компьютере. Выполняет отдельные упражнения в работе на компьютере.	Выполняет предлагаемые задания в паре, группе; самостоятельно делает простейшие обобщения и <i>выводы</i> .	Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.
Мастерская скульптора (6ч)						
4	Как работает скульптор?	1		Внимательно рассматривает и анализирует простые по конструкции образцы и находит адекватные способы работы по их воссозданию. Изготавливает изделие с опорой на рисунки, инструкции, схемы. Проверяет изделия в действии, корректирует конструкцию и технологию изготовления. Открывает новые знания.	С помощью учителя наблюдает и сравнивает различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам. Опираясь на освоенные образительные и конструкторско-технологические знания и умения, делает выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.	Объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения..
5	Скульпторы разных времён и народов	1				
6	Статуэтки	1		Определяет конструктивные особенности древних построек. Выполняет творческий проект. Находит в учебнике (в Интернете) информацию о статуэтках.	Слушает учителя и одноклассников, высказывает своё мнение. Работает по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления).	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение.
7	Рельеф и его виды.	1		Перечисляет конструкторские и технологические задачи, решаемые древним зодчим-строителем. Анализирует виды	Определяет в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. Вступает в беседу и обсуждение на уроке.	Положительно относиться к труду людей. Воспитание и развитие внимательного и доброжелательного отношения к
8	Как придать поверхности фактуру и объём. <i>Урок-практикум</i>	1				

				рельефа. Соблюдает правила безопасности во время работы канцелярским ножом.		сверстникам.
9	Конструируем из фольги. <i>Урок-практикум</i>	1		Отбирает необходимые материалы для изделия, обосновывает свой выбор. Планирует работу и работает по составленному плану.	С помощью учителя исследует свойства фольги, сравнивает способы обработки. Самостоятельно анализирует образцы изделий с опорой на схему.	Оценивает свою работу и работу товарищей.
Мастерская рукодельниц (9 часов)						
10	Вышивка и вышивание <i>Урок-исследование.</i>	1		Анализирует образцы изделий с опорой на памятку. Организует рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия. Наблюдает и сравнивает разные вышивки, строчку косого стежка и её вариант «Болгарский крест».	Находит необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал). Слушает учителя и одноклассников, высказывает своё мнение. Планирует практическую деятельность на уроке.	Уважительно относиться к результатам труда мастеров. Воспитание и развитие внимательного и доброжелательного отношения к сверстникам.
11	Строчка петельного стежка. <i>Урок-практикум</i>	1		Принимает и сохраняет учебную задачу. Распределяет работу.	Открытие новых знаний.	Уважительно относиться к чужому мнению. Умение участвовать в диалоге, сотрудничать в паре. Воспитание и развитие внимательности и доброжелательности.
12	Пришивание пуговиц. <i>Урок-практикум</i>	1		Наблюдает и сравнивает разные способы пришивания пуговиц.	Открытие новых знаний.	Оценивает свою работу и работу товарищей.
13	Наши проекты. <i>Урок-проект</i>	1		Устанавливать связь между целью деятельности и его результатом. Принимать и сохранять учебную задачу.	Отбирает необходимые материалы для изготовления изделия, обосновывает свой выбор.	Участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы. Договаривается и помогает одноклассникам.
14	Подарок малышам «Волшебное дерево».	1				

15	История швейной машинки. <i>Урок-исследование</i>	1		Воспринимает новую информацию по изучаемой теме, обсуждает её. Открывает новое знание. Проводит практическое исследование.	Определяет с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.	Воспитание и развитие готовности прийти на помощь, участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.
16	Секреты швейной машинки. <i>Урок-исследование</i>	1		Сравнивает натуральные, искусственные и синтетические ткани, способы их получения и свойства. Самостоятельно проводит исследования (в группе). Приводит примеры использования тканей в различных сферах жизнедеятельности человека. Собирает коллекцию образцов ткани.	С помощью учителя ищет наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. Выявляет и формулирует учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий).	Воспитание и развитие заботливости. Сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.
17	Футляры.	1		Рассматривает и обсуждает образцы изделий. Рассматривает и анализирует образцы изделий, обосновывает свой выбор. Обсуждает возможные варианты выполнения работы. Изготавливает футляр по образцу и по инструкции. Решает творческие задачи.	Слушает учителя и одноклассников, высказывает своё мнение. Ведёт небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия.	Участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.
18	Наши проекты. Подвеска. <i>Урок-проект</i>	1		Читает, слушает объяснения учителя, рассматривает образцы и графическую инструкцию в учебнике. Решает творческие, художественно-конструкторские задачи. Выполняет построение прямоугольных заготовок по чертежу и техниче-	Ведёт небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия. Осуществляет контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов, чертёжных инструментов).	Участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Воспитание и развитие уверенности в себе, чуткости, доброжелательности, общительности. Оценивает свою работу и работу товарищей.

				скому рисунку. Конструирует и изготавливает дополнительные декоративные детали.		
Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора.						
19	Строительство и украшение дома. <i>Урок-исследование</i>	1		Внимательно рассматривает и анализирует простые по конструкции образцы и находит способы работы по их воссозданию. Открывает умения решать задачи через пробные упражнения.	Выполняет предлагаемые задания в паре, группе. Самостоятельно делает простейшие обобщения и <i>выводы</i> . Определяет с помощью учителя материалы и технологию изготовления. Отделяет известное от неизвестного.	Участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.
20	Объём и объёмные формы. Развёртка.	1		Определяет этап, на котором могут возникнуть затруднения. Обсуждает пути решения проблемы. Удерживает цель деятельности до получения ее результата, планирует решение учебной задачи. Использует полученные знания и умения в схожих ситуациях. Анализируют образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);	Называет используемые для ручной деятельности материалы. Ведёт небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия. Организует рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; отбирает необходимые материалы для изделия, обосновывает свой выбор; декорирует объёмные геометрические формы известными способами; наблюдает и сравнивает плоские и объёмные геометрические фигуры, конструктивные особенности узлов макета машины;	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций. Сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей различных профессий.
21	Подарочные упаковки. <i>Урок-исследование</i>	1		Перечисляет последовательность этапов работы над проектом от замысла до воплощения. Рассматривает изделие из	Наблюдает конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края. Опреде-	Участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную
22	Декорирование (украшение) готовых форм.	1				

				разных материалов. Обсуждает и называет общие этапы (технологии) изготовления изделий. Объясняет последовательность выполнения технологических операций. Называет различные профессии. Классифицирует профессии. Оценивает замысел одной из групп и высказывает своё мнение: всё ли учли разработчики при описании замысла.	ляет в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. Вступает в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.	информацию, перерабатывать её; объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.
23	Конструирование из сложных развёрток.	1		Сравнивает особенности разных изделий. Анализирует конструкцию образцов - простых и сложных по устройству. Обсуждает варианты работы с товарищами. Обсуждает особенности и основные правила изготовления фигурных открыток. Решает творческие задачи художественно-конструкторского плана.	Слушает учителя и одноклассников, высказывает своё мнение. Работает по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления).	Участвовать в диалоге, высказывает своё мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.
24	Модели и конструкции.	1				
25	Наши проекты. Парад военной техники. <i>Урок-проект</i>	1		Открывает новые знания и умения решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (виды деталей, их назначение, отвертка и гаечный ключ, приемы работы с ними, подвижное и неподвижное соединение планок и узлов из планок), делает выводы о наблю-	Находит необходимую информацию в учебнике. А так же дополнительный познавательный материал предложенный учителем. Слушает одноклассников, высказывает своё мнение. Учится планировать практическую деятельность на уроке.	Участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.
26	Наша родная армия.	1				

				даемых явлениях. Создание композиций, строящихся на основе полученных знаний умений и навыков. Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.		
27 28	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.	1		Читает информацию в учебнике, рассматривает, анализирует, сравнивает образцы изделий. Обсуждает особенности и основные правила изготовления изделия. Знакомство с понятием "декоративно-прикладное искусство", понятиями "филигрань", "квиллинг"	Понимает необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. <i>Под контролем учителя</i> выполняет пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи).	Сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.
29 30	Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.	1 1			Понимает особенности декоративно-прикладных изделий. Слушает учителя и одноклассников, высказывает своё мнение. Работает по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления).	Воспитание и развитие трудолюбия. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.
Мастерская кукольника (4 часа)						
31	Что такое игрушка?	1		Изготавливает изделия с опорой на рисунки и схемы; проверяет изделие в действии; корректирует	С помощью учителя: наблюдает и сравнивает народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструк-	Сотрудничать в малых группах; положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. Объяснять свои чувства и

				конструкцию и технологию изготовления. Подводит итоги работы за год. Использует освоенные знания и умения для решения предложенных задач	тивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления; наблюдает и сравнивает конструктивные особенности и технологии изготовления кукол из носков и перчаток, кукол-неваляшек; открывает новые знания и умения, решает конструкторские задачи через пробные упражнения (возможности вторичного использования домашних предметов - изготовление новых полезных изделий; подвижный механизм марионетки, грузила для неваляшки;	ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.
32	Театральные куклы. Марионетки.	1				Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.
33	Игрушка из носка. Урок-практикум.	1				
34	Кукла - неваляшка.	1		Проявляет умение преобразовывать информацию, полученную из разных источников. Сопровождает своё сообщение иллюстративным материалом (рисунками, фотографиями, схемами, макетами, моделями и т.д.). Пользуется компьютерными технологиями. Решает конструктор-	Ведёт небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия. Определяет с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.	Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека.

				ско- технологические задачи. Оценивает работы одно- классников.		
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------	--	--